

יואב כהן

מנהל אמנותי ובימאי וידאו-ארט המחבר בין תוכן, עיצוב, סביבה וטכנולוגיה.
יוצר ומביים עבור חללים אדריכליים, מוזיאונים, מרכזי מבקרים ותיאטראות.



כיום המנהל האמנותי של תערוכת הקבע במוזיאון מגדל דוד החדש. במסגרת התפקיד אחראי על הקריאייטיב והליווי האמנותי של כלל המדיה בתערוכה: סרטים דוקומנטריים, אובייקטים אינטראקטיביים, הקרנות אימרסיביות וגלריות דיגיטאליות.

במהלך 15 שנות בימוי יצר ותכנן מיצגי וידאו-ארט בשילוב תלת ממד, אנימציה, וידאו-מפינג ותכנות ויזואלי. הדגש העיקרי בתהליך היצירה הוא על החיבור בין התוכן לסביבה הפיזית.

- **ביים מיצגי וידאו עבור עשרות הצגות בתאטראות הרפרטואריים הגדולים בארץ ובאירופה** – בישראל (הבימה, הקאמרי, בית לסין), בגרמניה (Dusseldorf, Stuttgart), באוסטריה (Burgtheater) ובצרפת (Grand Rex).
- **וידאו-ארט עבור האופרה ומופעי מוזיקה של אמנים מובילים** – האופרה הישראלית, תזמורת המהפכה, עברי לידר, ריטה, שלום חנוך.
- **אינסטליישנים עבור חללים אדריכליים** – חברת הביטוח מנורה מבטחים וגלריית שלוש.
- **מרכזי מבקרים אינטראקטיביים בתחום הנדל"ן** – מתחם 1000 בראשון לציון ו-Exchange במתחם הבורסה ברמת גן.
- **תערוכות וטקסים ממלכתיים** – טקס המשואות, תהלוכת האור 70 שנה לישראל.
- **מרצה ומקדם פרויקטים של חדשנות** – סמינר הקיבוצים, בצלאל האקדמיה לאמנות ועיצוב, אוניברסיטת בר אילן, AT&T, Viva Tec.

השכלה:

2005-2010 בית הספר "סם שפיגל" לקולנוע וטלוויזיה ירושלים – בוגר בהצטיינות של המסלול המלא.

2003-2005 האקדמיה לאמנות ועיצוב "בצלאל" – המחלקה לווידיאו, ניו מדיה וקולנוע ניסיוני.